

IV. SYMPHONIE Es-dur

(romantische)

1. SATZ

Anton Bruckner

Bewegt, nicht zu schnell

1. Flöten
2. Oboen 1.2.
1. in B Klarinetten
2. in B Fagotte 1.2.
1.2. in F Hörner
3.4. in F Trompeten
1.2. in F
3. in F
Alt, Tenor Posaunen
Baß
Baß-Tuba
Pauken
in Es u.B

Immer deutlich hervortretend

mp Solo

p dimin.

(Bewegt, nicht zu schnell)

ppp sempre (ohne Anschwellung) *

trem.

Violine 1
Violine 2
Viola
Violoncell
Kontrabaß

(Bewegt, nicht zu schnell)

* (Klammern Bruckners)

Musikwissenschaftlicher Verlag, Reg. Gen. m. b. H. Wien

4

20 30

1. Fl.
2. Ob. 1.
1. in B Klar.
2. in B
Hrn. 1 in F
Viol. 1.
Viol. 2.
Via.
Vo.
Kb.

20 40 30

1. Fl.
2. Ob. 1.2.
1. in B Klar.
2. in B
Hrn. 1.2. in F
Viol. 1.
Viol. 2.
Via.
Vo.

1. Fl. *molto cresc.*

2. Fl. *molto cresc.*

Ob. 1.2. *molto cresc.*

1. in B Klar. *(molto cresc.)*

2. in B Klar. *(molto cresc.)*

Fag. 1.2. *ff*

1.2. in F Hrn. *molto cresc.*

3.4. in F Hrn. *ff*

1.2. in F Tromp. *ff marc.*

3. in F Tromp. *ff marc.*

A. T. *ff marc.*

Pos. *ff marc.*

B. *ff marc.*

B.-Tuba *ff marc.*

Pk. *ff*

Viol. 1. *molto cresc.*

Viol. 2. *(molto cresc.)*

Vla. *(molto cresc.)*

Vc. *(molto cresc.)*

Kb. *ff*

50

1. Fl.

2. Fl.

Ob. 1.2.

1. in B Klar.

2. in B Klar.

Fag. 1.2. *(a 2)*

1.2. in F Hrn. *a 2 marc. sempre*

3.4. in F Hrn. *ff*

1.2. in F Tromp. *ff*

3. in F Tromp. *ff*

A. T.

Pos.

B.

B.-Tuba

Pk.

Viol. 1.

Viol. 2.

Vla.

Vc. *gezogen*

Kb. *gezogen*

60

1. Fl.

2.

Ob. 1.2.

1. in B

Klar.

2. in B

Fag. 1.2.

1.2. in F

Hrn.

3.4. in F

1.2. in F

Tromp.

3. in F

A. T.

Poa.

B.

B.-Tuba

Viol. 1.

Viol. 2.

Vla.

Vc.

Kb.

70

1. Fl.

2.

Ob. 1.2.

1. in B

Klar.

2. in B

Fag. 1.2.

1.2. in F

Hrn.

3.4. in F

1.2. in F

Tromp.

3. in F

A. T.

Poa.

B.

B.-Tuba

Viol. 1.

Viol. 2.

Vla.

Vc.

Kb.

spicc. *p* hervortretend

spicc. hervortretend

deutlich hervortretend

pizz. *p*

B (p)

80

1. Fl.

2. Fl.

Ob. 1

1. in B

Klar.

2. in B

Fag. 1

1. 2. in F

Hrn.

3. 4. in F

Tromp. 1

in F

A. T.

Pos.

B.

Viol. 1

Viol. 2

Vla.

Vc.

Kb.

cresc.

mf

p

spicc.

arco

pizz.

80

90

1. Fl.

2. Fl.

Ob. 1. 2.

1. in B

Klar.

2. in B

Fag. 1

1. 2. in F

Hrn.

3. 4. in F

Tromp. 1

in F

A. T.

Pos.

B.

Viol. 1

Viol. 2

Vla.

Vc.

Kb.

dim.

ppp

p

arco

pizz.

90

1. Fl. 1. 2. Ob. 1. 2. 1. in B. Klar. 2. in B. Fag. 1. 2. 1. 2. in F. Hr. 3. 4. in F. 1. 2. in F. Tromp. 3. in F. A. T. Pos. B. B. Tuba Pk. Viol. 1. Viol. 2. Vla. Vc. Kb.

1. Fl. 1. 2. Ob. 1. 2. 1. in B. Klar. 2. in B. Fag. 1. 2. 1. 2. in F. Hr. 3. 4. in F. 1. 2. in F. Tromp. 3. in F. A. T. Pos. B. B. Tuba Pk. Viol. 1. Viol. 2. Vla. Vc. Kb.

1. Fl. *mf cresc.* *f cresc. sempre*

2. Fl. *mf cresc.* *f cresc. sempre*

Ob.1,2. *a 2* *poco a poco crescendo* *f cresc. sempre*

1.in B. *poco a poco crescendo* *f cresc. sempre*

Klar. *poco a poco crescendo* *f cresc. sempre*

2.in B. *poco a poco crescendo* *f cresc. sempre*

Fag.1,2. *f cresc. sempre*

1,2.in F. *f cresc. sempre*

Hrn. *f cresc. sempre*

3,4.in F. *f cresc. sempre*

1,2.in F. *f cresc. sempre*

Tromp. *f cresc. sempre*

3.in F. *f cresc. sempre*

A.T. *f cresc. sempre*

Pos. *f cresc. sempre*

B. *f cresc. sempre*

B-Tuba *f cresc. sempre*

Viol.1 *poco a poco crescendo* *f cresc. sempre*

Viol.2 *poco a poco crescendo* *f cresc. sempre*

Vla. *poco a poco crescendo* *f cresc. sempre*

Vc. *poco a poco crescendo* *f cresc. sempre*

Kb. *poco a poco crescendo* *f cresc. sempre*

140

1. Fl. *f*

2. Fl. *f*

Ob.1,2. *f*

1.in B. *f*

Klar. *f*

2.in B. *f*

Fag.1,2. *f*

1,2.in F. *f*

Hrn. *f*

3,4.in F. *f*

1,2.in F. *a 2* *f marc. sempre* *(a 2)*

Tromp. *f marc. sempre*

3.in F. *f marc. sempre* *(a 2)*

A.T. *f marc. sempre*

Pos. *f marc. sempre*

B. *f marc. sempre*

B-Tuba *f marc. sempre*

Viol.1 *f*

Viol.2 *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Kb. *f*

140

[illegible][illegible]

1. Fl. **F** 170

2. Ob. 1, 2. (a 2)

1. in B. Klar. 2. in B.

Fag. 1, 2. (a 2)

1, 2. in F. Hr. *f marc.* (a 2)

3, 4. in F. *f marc.*

1, 2. in F. Tromp. *f marc.*

3. in F. *f marc.*

A. T. *f marc.*

Pos. *f marc.*

B. *f marc.*

B. Tuba *f marc.*

Viol. 1. **F** *pp*

Viol. 2. *pp*

Vla. *pp*

Vc. *ppp*

Kb. **F** *ppp* 170

Ob. 1, 2. *pp* **a 2** 180

1. in B. Klar. *p*

2. in B. *p*

Fag. 1, 2. *pp* *ppp*

Hr. 1. in F. *pp* *ppp*

Pk. *pp* *ppp* *ppp sempre*

Viol. 1. *p* *pp* *ppp*

Viol. 2. *p* *pp* *ppp*

Vla. *p* *pp* *ppp*

Vc. *p* *pp* *ppp*

Kb. *p* *pp* *ppp* 180

Pk. 190

Viol. 1. *ppp*

Viol. 2. *ppp*

Vla. *ppp*

Vc. *ppp*

Kb. *ppp* 190

Ob.1 *G* *I.* *pp* *200*

Klar.1 in B *pp* *200*

Pk. *sempre ppp*

Viol.1 *G* *ppp sempre*

Viol.2 *ppp sempre*

Vla. *ppp sempre*

Vc. *ppp sempre*

Kb. *ppp sempre* *plaz.* *200*

Fl.1 *210* *I.* *p*

Ob.1 *ppp* *I.* *p*

Klar.1 in B *ppp* *I.* *p*

Pk.

Viol.1 *pp*

Viol.2 *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp* *(arco)*

Kb. *pp* *210*

Fl.1 *I.* *p* *dimin.* *H* *220*

Klar.1 in B *I.* *p*

Hrn.1 in F *I.* *p*

Viol.1 *H* *(pp)* *cresc.*

Viol.2 *(pp)* *cresc.*

Vla. *(pp)* *cresc.*

Vc.

Kb.

Fl.1 *I.* *pp* *230*

Ob.1 *I.* *pp* *230*

Klar.1 in B *I.* *pp* *dim.* *230*

Fag.1 *I.* *pp*

Hrn.1 in F *I. Solo* *p sanft hervortretend immer fort*

Viol.1 *dimin.* *ppp* *230*

Viol.2 *dimin.* *ppp*

Vla. *dimin.* *ppp* *230*

1. Fl. *p poco a poco cresc.*

2. *p poco a poco cresc.*

Ob. 1, 2 *p poco a poco cresc.*

1 in B *p poco a poco cresc.*

Klar. *p poco a poco cresc.*

2 in B *p poco a poco cresc.*

Hr. 1, 2 in F *p poco a poco cresc.*

Viol. I *p poco a poco cresc.*

Viol. II *p poco a poco cresc.*

Vla. *p poco a poco cresc.*

Vc. *p poco a poco cresc.*

240

1. Fl. *cresc. sempre*

2. Fl. *cresc. sempre*

Ob. 1. *cresc. sempre*

1.in B. *cresc. sempre*

2.in B. *cresc. sempre*

1.2.in F. *crescendo sempre*

Hrn. *mf cresc. sempre*

3.4.in F. *f cresc. sempre*

A. T. *f cresc. sempre*

Pos. *f cresc. sempre*

B. *f cresc. sempre*

Pk. *f cresc. sempre*

Viol. 1 *crescendo sempre*

Viol. 2 *cresc. sempre*

Via. *crescendo sempre*

Vc. *cresc. sempre*

[illegible]

1. Fl. *mf* *poco a poco cresc.* *f*

2. Fl. *mf* *poco a poco cresc.* *f*

Ob. 1. 2. *mf* *poco a poco cresc.* *f*

1. in B Klar. *cresc.* *poco a poco cresc.* *f*

2. in B Klar. *cresc.* *poco a poco cresc.* *f*

Fag. 1. 2. *f*

1. 2. in F Hrn. *mf poco a poco cresc.* *f*

3. 4. in F Hrn. *mf poco a poco cresc.* *f*

1. 2. in F Tromp. *f*

3. in F Tromp. *f*

A. T. *f*

Pos. *f*

B. *f*

B.-Tuba *f*

Viol. 1 *cresc.* *mf poco a poco crescendo* *f*

Viol. 2 *cresc.* *mf poco a poco cresc.* *f*

Vla. *cresc.* *mf poco a poco cresc.* *f*

Vc. *cresc.* *mf poco a poco cresc.* *f*

Kb. *mf poco a poco cresc.* *f*

1. Fl. *f*

2. Fl. *f*

Ob. 1. 2. *f*

1. in B Klar. *f*

2. in B Klar. *f*

Fag. 1. 2. *f*

1. 2. in F Hrn. *f*

3. 4. in F Hrn. *f*

1. 2. in F Tromp. *f*

3. in F Tromp. *f*

A. T. *f*

Pos. *f*

B. *f*

B.-Tuba *f*

Viol. 1 *f*

Viol. 2 *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Kb. *f*

29

290 300

Fl. I. *p* *cresc.*

Ob. I. *p* *cresc.*

Klar. 1 in B *p* *cresc.*

Hrn. 1.2 in F *mf sanft hervortretend* *f cresc.* *mar.* *f cresc.*

Viol. I. *p cresc.* *mf cresc.*

Viol. II. *p cresc.* *mf cresc.*

Vla. *cresc.* *lang gezogen*

1. in B
Klar.
2. in B
Pag. 1.2.
(a 2)
1.2. in F
Hrn.
3.4. in F
(a 2)
1.2. in F
Tromp.
3. in F
A. T.
Pos.
B.
B.-Tuba
Viol. 1
Viol. 2
Via.
lang gezogen immer

80

1.in B
Klar.

2.in B

1.in F
Hrn.

3.4.in F

1.2.in F
Tromp.

3.in F

A. T.

Pos.

B.

B.-Tuba

Viol. 1

Viol. 2

Vla.

320

1. in B
Klar.

2. in B

Fag. 1. 2.

1. 2. in F
Hrn.

3. 4. in F

1. 2. in F
Tromp.

3. in F

A. T.

Pos.

B.

B.-Tuba

Viol. 1

Viol. 2

Vla.

380

dim. sempre

dim.

dim.

380

Fl. 1

Pk.

Viol. 1

Viol. 2

Via.

Vc.

Kb.

350

[illegible]

370

Fl.1

1.in F

Hrn.

3.in F

Pk.

Viol.1

Viol.2

Vla.

Vc.

Kb.

divisi

370

380

1. Fl. *mf* immer hervortretend

2. Fl. *mf* immer hervortretend

1. Ob. *mf* immer hervortretend

2. Ob. *mf* immer hervortretend

1. in B Klar. *mf* immer hervortretend

2. in B Klar. *mf* immer hervortretend

Hrn. 1. in F *p*

PK. *p*

Viol. 1 *divisi*

Viol. 2 *divisi*

Vla. *p*

Vc. *p*

Kb. *p*

380

1. Fl. *poco a poco cresc.*

2. Fl. *poco a poco cresc.*

1. Ob. *poco a poco cresc.*

2. Ob. *poco a poco cresc.*

1. in B Klar. *poco a poco cresc.*

2. in B Klar. *poco a poco cresc.*

1. in F Hr. *cresc.*

2. in F Hr. *cresc.*

Viol. 1 *poco a poco cresc.*

Viol. 2 *poco a poco cresc.*

Vla. *poco a poco cresc.*

Vc. *poco a poco cresc.*

Kb. *poco a poco cresc.*

400

410

1. Fl. *p*

2. Fl. *p*

Ob. 1.2. *p*

1. in B Klar. *p*

2. in B Klar. *p*

Fag. 1.2. *p*

1.2. in F Hr. *(a2)*

3.4. in F Hr. *pp*

1.2. in F Tromp. *pp*

3. in F Tromp. *pp*

A. T. Pos. *pp*

B. *pp*

B-Tuba *pp*

Pk. *pp*

Viol. 1 *pp sempre*

Viol. 2 *pp sempre*

Vla. *pp sempre (divisi)*

Vc. *pp sempre*

Kb. *pp sempre*

410

420

1. Fl.

2. Fl.

Ob. 1, 2.

1. in B Klär.

2. in B

Fag. 1, 2.

1, 2. in F Hrn.

3, 4. in F

1, 2. in F Tromp.

3. in F

A. T.

Pos.

B.

B-Tuba

Pk.

Viol. 1

Viol. 2

Vla.

Vc.

Kb.

420

96

1.
Fl.
2.
Ob. 1. 2.
1. in B
Klar.
2. in B
Fag. 1. 2.
1. 2. in F
Hrn.
3. 4. in F
1. 2. in F
Tromp.
3. in F
A. T.
Pos.
B.
B.-Tuba
Pk.
Viol. 1
Viol. 2
Via.
Vc.
Kh.
gezogen
marc.
gezogen
marc.

430

1. Fl.

2.

Ob. 1, 2.

1. in B Klar.

2. in B

Fag. 1, 2.

1, 2. in F Hrn.

3, 4. in F

1, 2. in F Tromp.

3. in F

A. T.

Pos.

B.

B.-Tuba

Pk.

Viol. 1.

Viol. 2.

Vla.

Vc.

Kb.

0

mf hervortretend *pliz.*

440

1. in B Klar.

2. in B

Viol. 1.

Viol. 2.

Vla.

Vc.

Kb.

ppp

440

450

1. Fl.

2.

Ob. 1, 2.

1. in B Klar.

2. in B

Fag. 1, 2.

1, 2. in F Hrn.

3, 4. in F

1, 2. in F Tromp.

3. in F

A. T.

Pos.

B.

Viol. 1.

Viol. 2.

Vla.

Vc.

Kb.

lang gezogen

spice.

divisi

arco

450

41

470

42

480

480

45

510

52

520

Ob.1 530 S I.

Klar. 1 in B

Fag. 1

Hrn. 3 in F I. (= III.)

A. T. Pos. B.

Viol. 1 S

Viol. 2 pp

Vla. pp (divisi)

Vc. pp

Kb. pp

530 S

540

1. Fl.

2. Fl.

Ob. 1, 2.

Klar. 1 in B

1, 2. in F

Hrn. 3 in F (III.)

A. T. Pos. B.

Viol. 1

Viol. 2

Vla.

Vc.

Kb.

540

1. Fl. poco a poco cresc.

2. Fl. poco a poco cresc.

Ob. 1, 2. poco a poco cresc.

1. in B Klar. p poco a poco cresc.

2. in B Klar. p poco a poco cresc.

Fag. 1, 2.

1, 2. in F Hr. poco a poco cresc.

3, 4. in F Hr. I. (= III.) (IV) poco a poco cresc.

1, 2. in F Tromp.

3. in F Tromp.

A. T. Pos. B. pp p cresc.

B. Tuba pp p cresc.

Pk.

Viol. 1 poco a poco crescendo

Viol. 2 poco a poco crescendo

Vla. poco a poco cresc.

Vc. poco a poco crescendo

Kb. poco a poco cresc.

1. Fl. *cresc. semp.*

2. Fl. *cresc. semp.*

Ob. 1. 2. *cresc. semp.*

1. in B Klar. *cresc. semp.*

2. in B Klar. *cresc. semp.*

Fag. 1. 2.

1. 2. in F Hrn. *cresc. semp.*

3. 4. in F Hrn. *cresc. semp.*

1. 2. in F Tromp. *cresc. semp.*

3. in F Tromp. *cresc. semp.*

A. T. *cresc. semp.*

Pos. *cresc. semp.*

B. *cresc. semp.*

B.-Tuba

Pk.

Viol. 1 *cresc. sempre*

Viol. 2 *cresc. sempre*

Vla. *cresc. sempre*

Vc. *cresc. sempre*

Kb. *cresc. sempre*

1. Fl. *marc. semp.*

2. Fl. *marc. semp.*

Ob. 1. 2. *marc. semp.*

1. in B Klar. *marc. semp.*

2. in B Klar. *marc. semp.*

Fag. 1. 2. *f marc. semp. (cresc.)*

1. 2. in F Hrn. *marc. semp.*

3. 4. in F Hrn. *marc. semp.*

1. 2. in F Tromp. *marc. semp.*

3. in F Tromp. *marc. semp.*

A. T. *marc. sempre*

Pos. *marc. sempre*

B. *marc. semp.*

B.-Tuba *f marc. semp. (cresc.)*

Pk.

Viol. 1 *ff*

Viol. 2 *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff gezogen*

Kb. *ff gezogen*

560 51

1.
Fl.
2.
Ob. 1. 2.
1. in B
Klar.
2. in B
Fag. 1. 2.
1. 2. in F
Hrn.
3. 4. in F
1. 2. in F
Tromp.
3. in F
A. T.
Pos.
B.
B.-Tuba
Pk.
Viol. 1
Viol. 2
Via.
Vc.
Kb.

560

52 570

1.
Fl.
2.
Ob. 1. 2.
1. in B
Klar.
2. in B
Fag. 1. 2.
1. 2. in F
Hrn.
3. 4. in F
1. 2. in F
Tromp.
3. in F
A. T.
Pos.
B.
B.-Tuba
Pk.
Viol. 1
Viol. 2
Via.
Vc.
Kb.

570