

II MINUETTO

Tempo di minuetto

Oboi I. II.

Clarineti I. II. B

Fagotti I. II.

I. II. F
Corni

III. B basso

Violoncello

Contrabasso

Ob. I. II.

Cl. I. II. B

Fag. I. II.

I. II. F
Cor.

III. B basso

Vlc.

Cb.

Ob. I. II. *p* *cresc.*

Cl. I. II. B *p* *cresc.*

Fag. I. II. *[p]*

I. II. F *p* *cresc.*

Cor. *p* *cresc.*

III. B basso *p* *cresc.*

Vlc. *arco* *pp*

Cb. *arco* *pp*

15

Ob. I. II. *cresc.* *dim.* *A* *a tempo* *mf*

Cl. I. II. B *cresc.* *dim.* *mf* *mf* *mf*

Fag. I. II. *[p]* *mf*

I. II. F *p* *cresc.* *mf*

Cor. *p* *cresc.* *mf*

III. B basso *p* *cresc.* *mf*

Vlc. *mf* *mf*

Cb. *mf*

20

poco ritard.

dim.

A

a tempo

Ob. I. II. 25 *p* 30 *p*

Cl. I. II. B *p*

Fag. I. II. *p*

I. II. F
Cor. *p*

III. B basso *p*

Vlc. *pizz.* *p*

Cb. *p*

Ob. I. II. *cresc.* 35 *p*

Cl. I. II. B *cresc.* *[mf] dim.* *dim.* *p*

Fag. I. II. *cresc.* *[mp cresc.]* *[mf] dim.* *p* *fp*

I. II. F
Cor. *cresc.* *mf* *p*

III. B basso *mf*

Vlc. *cresc.* *mf* *dim.* *p*

Cb. *cresc.* *mf* *dim.* *p*

Ob. I. II. *pp* *pp* *f* *B*

Cl. I. II. B *[p]* *marcato* *f*

Fag. I. II. *p* *f*

I. II. F *p* *f*

Cor. *f*

III. B basso *p* *f*

Vlc. *arco* *pizz.* *p*

Cb. *p*

Ob. I. II. *f* *dim.* *p* *[pp]*

Cl. I. II. B *p* *pp*

Fag. I. II. *dim.* *p* *dim.* *pp*

I. II. F *p* *dim.* *pp*

Cor. *p* *dim.* *pp*

III. B basso *p* *pp*

Vlc. *arco* *p* *dim.* *pp*

Cb. *p*

Ob.I.II. 60

Cl.I.II.B

Fag.I.II.

I.II.F
Cor.

III. B basso

Vlc.

Cb.

cresc.

fp

dimin.

cresc.

mf *dim.*

cresc.

fp

cresc.

fp

cresc.

fp

Ob.I.II. 65

Cl.I.II.B

Fag.I.II.

I.II.F
Cor.

III. B basso

Vlc.

Cb.

p *dim.*

cresc.

f

dim.

p *dim.*

p *dim.*

p *dim.*

p *dim.*

attacca Trio

TRIO
Presto

70

75

Ob. I. II.

Cl. I. II. B

Fag. I. II.

I. II. F

Cor.

III. B basso

Vlc.

Cb.

fp

p staccato

cresc.

p

cresc.

pizz.

p

cresc.

pizz.

p cresc.

Ob. I. II.

Cl. I. II. B

Fag. I. II.

I. II. F

Cor.

III. B basso

Vlc.

Cb.

mf

dim.

80

p

f

fp

pp

f

dim.

f

fp

pp

pp

f

dim.

p

arco

f

dim.

Ob.I.II. 85 90

Cl.I.II.B

Fag. I.II.

I.II.F
Cor.

III. B basso

Vlc.

Cb.

p *f* *dim.* *p*

p *f* *dim.* *p*

p *f* *dim.* *p*

p *f* *dim.* *p*

p *cresc.* *f* *dim.* *p*

arco

D

Ob.I.II. 95 100

Cl.I.II.B

Fag. I.II.

I.II.F
Cor.

III. B basso

Vlc.

Cb.

p *p* *p*

pizz. *p* *arco* *pp* *pizz.* *p*

pp

Ob. I. II. *p* *poco cresc.*

Cl. I. II. B *p* *poco cresc.*

Fag. I. II. *p* *poco cresc.*

I. II. F *p* *poco cresc.*

Cor. *p* *poco cresc.*

III. B basso *p* *poco cresc.*

Vlc. *arco* *pp* *cresc.*

Cb. *pp* *cresc.*

E 110 115

Ob. I. II. *f* *dim.* *pp*

Cl. I. II. B *f* *dim.* *pp*

Fag. I. II. *f* *dim.* *pp*

I. II. F *f* *dim.* *pp*

Cor. *f* *dim.* *pp*

III. B basso *f* *dim.* *pp*

Vlc. *f* *dim.* *pp*

Cb. *f* *dim.* *pp*

Ob. I. II. 120 *mf* *f_s*

Cl. I. II. B *mf* *dim.*

Fag. I. II. *mf* *f_s*

I. II. F *mf* *f_s*

Cor. *mf* *f_s*

III. B basso *mf* *f_s*

Vlc. *mf* *f_s*

Cb. *mf* *f_s*

Ob. I. II. 125 *dim.* *pp* F 130

Cl. I. II. B *dim.* *pp*

Fag. I. II. *p dim.* *pp*

I. II. F *dim.* *pp*

Cor. *dim.* *pp*

III. B basso *dim.* *pp*

Vlc. *dim.* *pp*

Cb. *dim.* *pp*

Ob. I. II. *fp* 135 *fp* *crescendo*

Cl. I. II. B *fp*

Fag. I. II. *cresc.* *crescendo*

I. II. F *fz* *crescendo*

Cor. *fz* *crescendo*

III. B basso *crescendo*

Vlc. *cresc.* *f* *crescendo*

Cb. *cresc.* *f* *crescendo*

≡

Ob. I. II. 140 *ff* *G* 145 *p*

Cl. I. II. B *ff* *dim.* *p*

Fag. I. II. *ff* *p*

I. II. F *ff* *p*

Cor. *ff* *p*

III. B basso *ff* *p*

Vlc. *ff* *p*

Cb. *ff* *p*

Ob. I. II.

Cl. I. II. B

Fag. I. II.

I. II. F

Cor.

III. B basso

Vlc.

Cb.

150

pp

pp

pp

pizz.

pp

pizz.

pp

[illegible]

[illegible]

Ob. I. II.

Cl. I. II. B

Fag. I. II.

I. II. F

Cor.

III. B basso

Vlc.

Cb.

185

pp.

pp

pp dim.

ppp

190

pp

pizz.

pizz.

pp

attacca

Tempo di minuetto

195

Ob. I. II.

Cl. I. II. B

Fag. I. II.

I. II. F

Cor.

III. B basso

Vlc.

Cb.

mf

p

a 2

200

Ob. I. II.

Cl. I. II. B

Fag. I. II.

I. II. F

Cor.

III. B basso

Vlc.

Cb.

cresc.

p

a 2

cresc.

p

mf

p

mf

p

pizz.

p

Ob. I. II. Cl. I. II. B. Fag. I. II. I. II. F. Cor. III. B. basso Vlc. Cb.

205 *p* *cresc.* *p* *cresc.* *p* *cresc.* *arco* *pp* *arco* *pp*

Ob. I. II.

Cl. I. II. B

Fag. I. II.

I. II. F

Cor.

III. B basso

Vlc.

Cb.

poco ritard.

dim.

K

a tempo

215

cresc.

mf

[p]

mf

mf

mf

Ob. I. II.

Cl. I. II. B

Fag. I. II.

I. II. F
Cor.

III. B basso

Vlc.

Cb.

p 220

p

p

p

pizz.

p

p

Ob. I. II.

Cl. I. II. B

Fag. I. II.

I. II. F
Cor.

III. B basso

Vlc.

Cb.

cresc.

225

[mf] dim.

dim.

[mp cresc.]

cresc.

[mf] dim.

cresc.

mf

mf

cresc.

mf

dim.

dim.

Ob. I. II. *p*

Cl. I. II. B *p*

Fag. I. II. *p*

I. II. F *fp*

Cor. *p*

III. B basso *p*

Vlc. *p* arco pizz.

Cb. *p*

230 *pp* *[p]* marcato

Ob. I. II. *f*

Cl. I. II. B *f*

Fag. I. II. *f*

I. II. F *f*

Cor. *f*

III. B basso *f*

Vlc. *p* arco

Cb. *p*

235 *f* dim. *p* *dim.* *p*

Ob. I. II. 240 *[pp]*

Cl. I. II. B *pp*

Fag. I. II. *dim.* *pp*

I. II. F *p dim.*

Cor. *pp*

III. B basso *pp*

Vlc. *dim.* *pp*

Cb.

Ob. I. II. 245 *[mp]* *cresc.* *cresc.* *M*

Cl. I. II. B *mf* *f*

Fag. I. II. *f*

I. II. F *f*

Cor. *f*

III. B basso *f*

Vlc. *f*

Cb. *f*

250

Ob. I. II.

Cl. I. II. B

Fag. I. II.

I. II. F

Cor.

III. B basso

Vlc.

Cb.

p 3 *cresc.*

a 2 *p* *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

255

Ob. I. II.

Cl. I. II. B

Fag. I. II.

I. II. F

Cor.

III. B basso

Vlc.

Cb.

fp *pp*

f *dimin.* *pp*

fp *pp*

mf *dimin.* *fp* *pp*

fp *pp*

fp *pp*

260